

# Inhalt

---

Wiederholungen und Wiederholungen, die sich nicht wiederholen. Ein Beitrag zur Kultur der Wiederholung

## **Einführung | 7**

### **Land und Leute**

*Zum Verhältnis von Landschaft und Identität | 21*

### **Felsenburg der Freiheit**

*Die Alpen als Wall und Wasserschloss | 41*

### **Hoher Himmel, enges Tal**

*Wandlungen des alpinen Diskurses | 67*

### **Das Herz der Finsternis**

*Metamorphosen des Waldes | 95*

### **Silvanismus und Saharismus**

*Überlegungen zum Landschaftsvergleich | 123*

### **Limes**

*Metaphern der territorialen Trennung | 149*

### **Graben und Band**

*Landschaften als Modelle | 171*

### **Patchwork**

*Zusammengesetzte Landschaften | 195*

### **Luftwurzeln**

*Landschaften des Exils und der Migration | 215*

### **Vom *body politic* zum *body geographic***

*Zur Entstehung der nationalen Landschaftsmetapher | 243*

### **Literatur | 277**

### **Abbildungen | 291**