

# Inhalt

---

## **Einleitung**

Özkan Ezli, Andreas Langenohl, Valentin Rauer, Claudia Marion Voigtmann | 9

## **DEBATTEN UND KONZEPTE DER INTEGRATION**

### **Dialog im neuen Multikulturalismus**

Die Debatte nach der Schweizer Volksabstimmung um den Bau von Minaretten  
Andreas Langenohl | 25

### **Integrationsdebatten in der deutschen Öffentlichkeit (1947-2012)**

Ein umstrittenes Konzept zwischen ‚region-building‘ und ‚nation-saving‘  
Valentin Rauer | 51

### **Kulturelle Diversität und soziale Ungleichheiten**

Thomas Faist | 87

### **Transnationale Inklusion als ein multilokales Phänomen**

Ein Abschied vom Assimilationsparadigma der Migrationsforschung?  
Anna Amelina | 119

## SCHAUPLÄTZE UND VERHANDLUNGEN VON INTEGRATION UND DIVERSITÄT

### Das strittige Kollektiv im Kontext eines Repräsentationsregimes

Kontroversen auf der Deutschen Islam Konferenz (2006-2009)  
Levent Tezcan | 159

### Narrative der Integration und Assimilation im Film

Özkan Ezli | 189

### Assimilation und Integration aus der Perspektive der Rechtswissenschaft

Katja Schneider | 213

### Schreiben gegen die Unsichtbarkeit

Der Roman *En famille* von Marie NDiaye  
Cornelia Ruhe | 241

## IM SPIEGEL DER ZEIT

### „Ein Abstraktum ohne gesellschaftliche und geschichtliche Bindung“

Jüdische Assimilation im literarischen Diskurs in ihren Anfängen  
und heute

Paula Wojcik | 263

### Die Assimilation deutscher Flüchtlinge in die/der Gegenwartskultur

Intransitives Erzählen von Familiengeschichten der Assimilation  
in Hans-Ulrich Treichels *Der Verlorene* und  
Christoph Heins *Landnahme*  
Charlton Payne | 287

**Dissimilation**

Wissen um britische Muslime in der War-on-Terror-Dekade

Nicole Falkenhayner | 319

**Generationenwechsel. Perspektivenwechsel**

Claudia Marion Voigtmann | 349

**Autorinnen und Autoren | 367**