

# Inhaltsverzeichnis

**Vorwort** ..... 5

**Inhaltsverzeichnis** ..... 7

**Abkürzungsverzeichnis** ..... II

**Einleitung** ..... 15

1. Zur Krise des Utopiebegriffs .....	15
2. Etymologie und Utopievokabular .....	18
3. Erkenntnisinteresse und methodisches Vorgehen .....	22
4. Zum strukturellen Aufbau der Arbeit .....	24
4.1 Zu Morus' Utopia: Wortschöpfung und Gattungsbegründung .....	25
4.2 Denken als Utopie: Zur Geschichte einer Denktradition .....	26
4.3 Denken über Utopie: Zur sozialwissenschaftlichen Begriffskontroverse .....	28
4.4 Utopia und Utopie: Zum Versuch einer kriterienbasierten Utopiebestimmung .....	30

## Kapitel I

**Thomas Morus und die Utopia** ..... 33

1. Leben und Werk .....	33
1.1 Das Rätsel .....	33
1.2 Biografischer Abriss .....	35
1.3 Der Märtyrertod .....	38
1.4 Die Schriften des Morus .....	45
1.5 Der katholische Humanist – ein Fazit .....	55
2. Interpretationsperspektiven .....	58
2.1 Grundzüge der Schrift .....	58
2.2 Christlich-konservative Interpretationen .....	60
2.3 Sozialistische Interpretationen .....	62
2.4 Machtstaats-Kontroverse: Biografische contra textimmanente Interpretationen .....	64
2.5 Mittelalterliche contra neuzeitliche Lesarten .....	67
2.6 Humanistische Interpretationsperspektive – ein Fazit .....	69
3. Form und Intention .....	71
3.1 Komposition des Werkes .....	71
3.2 Die Figuren der Utopia .....	80
3.3 Die Intention: Auftakt der Diskussion .....	89

<b>4. Das Gedankenexperiment der Vernunft .....</b>	<b>99</b>
4.1 Grundprinzipien der utopischen Ordnung und Modernität der Diskussion .....	99
4.2 Geografie und Landesstruktur .....	109
4.3 Erziehung, Bildung, Wissenschaft .....	112
4.4 Ethische Grundsätze .....	116
4.5 Wirtschafts- und Sozialordnung .....	120
4.6 Das politische und rechtliche System .....	125
4.7 Außen- und Kriegspolitik .....	127
4.8 Rationalität und Religion .....	132
<b>5. Deutung: Die Utopia als erasmisches »Lob der Vernunft« .....</b>	<b>143</b>
5.1 Erasmus' »Lob der Torheit« und Morus' »Utopia« – Entstehungskontexte .....	144
5.2 Natur und Vernunft – das gemeinsame Anliegen .....	146
5.3 Die Verabsolutierung zweier Lebensprinzipien – die gemeinsame Technik .....	150
5.4 The Missing Link .....	152
<b>6. Zum Utopiebegriff der Utopia .....</b>	<b>153</b>
6.1 Wunsch- oder Furchtbild? – Die Utopia und die Idealstaats-These .....	154
6.2 Gegen- oder Vorbild? – Zur Frage der Realisierungsdimension .....	158
6.3 Ergebnis: Kritische Intention und rationales Experiment .....	161

**Kapitel II**

<b>Die Spur der Utopie: Utopiegeschichte und Begriffspropädeutik als chronologisch-analytischer Abriss .....</b>	<b>164</b>
<b>1. Einleitendes .....</b>	<b>164</b>
1.1 Bemerkung zum methodischen Vorgehen .....	164
1.2 Zur Diskussion um die »Geburtsstunde« der Utopie .....	166
<b>2. Antike Wurzeln .....</b>	<b>168</b>
2.1 Antike Mythologie und das Goldene Zeitalter .....	168
2.2 Antike Staatsutopie: Platons »Politeia« .....	171
<b>3. Mittelalterliche Eschatologie und Chiliasmus .....</b>	<b>176</b>
3.1 Die begrifflichen Phänomene .....	176
3.2 Joachim von Fiore und das »Dritte Zeitalter des Heiligen Geistes« ..	178
3.3 Thomas Münzer und der revolutionäre Chiliasmus .....	180
<b>4. Das klassische Paradigma: Die Utopie der frühen Neuzeit .....</b>	<b>185</b>
4.1 Campanella: »Sonnenstaat« .....	187
4.2 Andreae: »Christianopolis« .....	193
4.3 Bacon: »Neu-Atlantis« .....	199

<b>5. Die Utopie im Zeitalter von Absolutismus und Aufklärung .....</b>	<b>206</b>
5.1 Utopie und Kontraktualismus – die politische Welt als menschliche Konstruktion .....	206
5.2 Utopie und Realisierungswille: Winstanleys »Gesetz der Freiheit« ..	210
5.3 Anarchistischer Utopiediskurs: Foignys »Australien«-Utopie .....	218
5.4 Individualisierung der Utopie: Schnabels »Insel Felsenburg« .....	223
5.5 Vertragstheorie und Utopie: Zur Konvergenz bei Rousseau .....	233
5.6 Von der Raum- zur Zeitutopie: Merciers »Das Jahr 2440« .....	243
<b>6. Die Utopie im 19. Jahrhundert .....</b>	<b>252</b>
6.1 Zeitalter der Technik, Fortschrittoptimismus und soziale Frage ..	252
6.2 Saint-Simons Utopie einer harmonischen Industriegesellschaft .....	255
6.3 Utopie und Realisierungsexperimente: Robert Owen .....	262
6.4 Utopie und Frühsozialismus .....	271
6.5 Utopie und wissenschaftlicher Sozialismus .....	273
6.6 Utopie und Transformation: Morris' »Kunde von Nirgendwo« .....	278
<b>7. Die Utopie im 20. Jahrhundert .....</b>	<b>287</b>
7.1 Selbstkritik der Utopie: Orwells »1984« und die Dystopie .....	287
7.2 Ökologischer Utopiediskurs: Callenbachs »Ökotopia« .....	296
7.3 Feministischer Utopiediskurs: Piercys »Frau am Abgrund der Zeit«	306
7.4 Wissenschaftliche Utopien? Systemtheorie und Diskursmodell .....	316

**Kapitel III****Begriffskontroverse – Zum sozialwissenschaftlichen Utopiediskurs .....** 331

<b>1. Der klassische Utopiebegriff: Die frühe Gattungsgeschichtsschreibung .....</b>	<b>335</b>
1.1 Robert von Mohl und der Begriff »Staatsroman« (1845) .....	336
1.2 Friedrich Kleinwächter: »Die Staatsromane« (1891) .....	341
1.3 Arthur von Kirchenheim: »Schlaraffia politica« (1892) .....	344
1.4 Eugen Heinrich Schmitt: »Der Idealstaat« (1904) .....	347
1.5 Andreas Voigt: »Die sozialen Utopien« (1906) .....	348
1.6 Zwischenfazit: Der Anachronismus der ersten Utopiegeschichten ...	352
1.7 Lewis Mumford: »The Story of Utopias« (1922) .....	353
1.8 Georg Quabbe: »Das letzte Reich« (1933) .....	357
1.9 Hans Freyer: »Die politische Insel« (1936).....	361
1.10 Fazit: Analysedefizite der frühen Utopiechroniken .....	373
1.11 Neuere Arbeiten in der Tradition klassisch-historischer Utopieforschung .....	374
<b>2. Der sozialpsychologische Utopiebegriff .....</b>	<b>377</b>
2.1 Gustav Landauer: »Die Revolution« (1907) .....	381
2.2 Karl Mannheim: »Ideologie und Utopie« (1929) .....	383
2.3 Ernst Bloch: »Das Prinzip Hoffnung« (1959) .....	394

<b>2.4 Fazit: Utopie als intentionale und sozialtransformatorische Kategorie .....</b>	401
<b>3. Der totalitäre Utopiebegriff .....</b>	404
3.1 Die Utopie im Lichte der Totalitarismustheorie .....	404
3.2 Das Paradigma: Begriff und Kritik der Utopie bei Karl R. Popper ...	407
3.3 Zum Muster konservativer Utopiekritik .....	415
3.4 In den Spuren Poppers: Lothar Bossles »Soziologie des utopischen Denkens« .....	418
3.5 Ende der Utopie? – Joachim Fest und die totalitäre Utopiekritik nach dem Scheitern des Realsozialismus .....	421
3.6 Fazit: Totalitarismus und Utopie .....	428
<b>Kapitel IV</b>	
<b>Kontinuität im Wandel der Utopie – ein begriffsanalytisches Fazit .....</b>	431
<b>1. Zur Methodologie des Normierungsversuchs .....</b>	432
1.1 Utopia, Utopietradition, Utopiebegriffe – Zur Notwendigkeit einer Anknüpfung an das klassische Begriffsmuster .....	432
1.2 Entstehungs- und Wirkungskontext der Utopie .....	439
1.3 Selbstperzeption des Autors .....	441
1.4 Flucht in die Nominaldefinition? .....	443
1.5 Die vier Normierungsebenen .....	445
1.6 Utopie als Idealtypus? .....	447
<b>2. Die Utopie im analytischen Raster .....</b>	448
2.1 Zum Inhalt der Utopie .....	448
2.2 Zur Form der Utopie .....	459
2.3 Zur Funktion der Utopie .....	464
2.4 Zur Intention der Utopie .....	471
<b>3. Ergebnisse .....</b>	479
3.1 Definition .....	479
3.2 Abgrenzungen .....	481
3.3 Binnendifferenzierungen .....	485
<b>Schlussbemerkung</b>	
<b>Utopia und die Aktualität utopischen Denkens .....</b>	487
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	491
<b>Personenregister .....</b>	530
<b>Sachregister .....</b>	536