

Inhalt

Einleitung: Über Interpretation	7
---------------------------------------	---

Teil I: Methodologie

Kapitel 1: Bedeutung und Verstehen in der Ideengeschichte	21
Kapitel 2: Interpretation und das Verstehen von Sprechakten	64

Teil II: Renaissance-Republikanismus

Kapitel 3: Macht und Ruhm der Republik in den Fresken Lorenzettis	93
Kapitel 4: Die Idee der negativen Freiheit. Machiavelli und die moderne Diskussion	135

Teil III: Hobbes und der englische Republikanismus

Kapitel 5: Hobbes als Theoretiker der politischen Repräsentation	173
Kapitel 6: John Milton und die Politik der Sklaverei	196
Kapitel 7: Eroberung und Einverständnis. Hobbes und die Kontroverse um die Gehorsamspflicht ..	224
Nachwort der Herausgeber	253
Literaturverzeichnis	287