

Inhaltsübersicht

Inhaltsverzeichnis.....	2
Verzeichnis der Tabellen	4
Einleitung	5
Teil I: Katechontische und messianische Kritik des Politischen	9
1. Katechontische Modernekritik bei Carl Schmitt.....	11
1.1. Woher kommt der Katechon? Die Quellen des Aufhalters im Thessalonicherbrief.....	16
1.2. Der Katechon in Schmitts Werk als Kampfbegriff der Modernekritik.....	22
2. Derridas Kritik des Politischen vor dem Hintergrund des Messianischen	36
2.1. Politischer Messianismus im modernen Judentum	38
2.2. Derridas Messianisches als Folie der Kritik des Politischen in der Moderne	48
2.3. Ein vernünftig wegrationalisierter Messianismus?	65
3. Fazit der katechontischen und messianischen Modernekritik	67
Teil II: Freund, Feind, Gastfreund, Gastfeind und das Politische.....	69
1. Die Unterscheidung von Freund und Feind und das Politische bei Carl Schmitt	69
1.1. Die Begriffe Freund und Feind bei Schmitt	71
1.2. Das (zweite) Politische als homogene diktatorische »Demokratie«	95
2. Derridas Schmitt-Kritik in <i>Politik der Freundschaft</i>	100
2.1. These 1: Schmitts Teleologie des Staates.....	104
2.2. These 2: Die verschwiegene Strategie der »realen Möglichkeit«	119
2.3. These 3: Der Feind ist immer schon der Nächste.....	123
2.4. These 4: Die Frau und der phallogozentristische Politikbegriff	125
2.4. Zusammenfassung von Derridas Schmitt-Lektüre	127
3. Der Andere und die Politik der Freundschaft Derridas	128
3.1. Der Freund ist der Andere: Derridas Verständnis des Anderen.....	129
3.2. Derridas selbstdestruktiver Gegenentwurf: Politik der Gastfreundschaft....	137
4. Fazit zu Freund-Feind und dem Politischen	153
4.1. Freund und Feind bei Schmitt und Derrida.....	154
Exkurs: Ist der moderne Terrorist ein Partisan Schmitts?.....	156
4.2. Das Politische bei Schmitt und Derrida: Das Modell einer »Radical Democracy«?	160
Teil III: Die neue Diskussion um den »gerechten Krieg«	172
1. Schmitt und Derrida als Kritiker des modernen Völkerrechts und des amerikanischen Interventionismus.....	174
1.1. Schmitts Kritik am Wandel des Völkerrechts: moderner Imperialismus....	174
1.2. Konsens und Dissens: Derridas Position zu Schmitt	181
2. Schmitts »iustus hostis« und Derridas »iusta pax« als Gegenentwürfe der »iusta causa«	187
2.1. Die Frage nach dem »gerechten Krieg«: Krieg und Gerechtigkeit.....	187
2.2. »iustus hostis« und »iusta pax« versus »iusta causa«	192
2.3. Einordnung in die Matrix von »gerechter Krieg« bis »gerechter Friede« ...	197
Zusammenfassung.....	199
Literatur.....	205