

Inhalt

POLITISCHE KUNST HEUTE

Vorwort 7

Jutta Held
Einführung: Politische Kunst – Politik der Kunst 9

Ursula Frohne, Christian Katti
Einführung: Bruchlinien und Bündnisse zwischen Kunst und Politik 15

Jutta Held
Politisierungen von Kunst. Drei kunsthistorische Debatten in der Nachkriegszeit 27

Kirsten Claudia Voigt
Und der weiße Hase unterhält den Fluss der Revolution.
Joseph Beuys' Vehicle Art als politisches Medium 43

Peter Weibel
Neo-Avantgarde und Politik. Re-Präsentation des Verdrängten 61

Christian Katti
Bruno Latours »Ding« – Kunst und Politik in den Projekten Iconoclash
und Making Things Public 73

Barbara Paul
Gewaltstrukturen – Arbeitsverhältnisse. Feministische Kunst als
feministische Politik in den 1960er Jahren und heute 87

Ursula Frohne
Kunst ohne Werk. Künstlerische Praxis als kritisch-diskursives Projekt 103

Kristin Marek
Wa(h)re Objektivität. Bildpolitik im Fernsehen – Bildwissen durch Kunst 127

Asko Lehmuskallio
Visuelle Brüche? Anmerkungen zu kulturellem Widerstand mit
werbeähnlichen Methoden 139

Ellen Spickernagel
Von Qalqiliyah nach Kassel. Peter Friedls Giraffe auf der Documenta XII..... 159

WEITERE THEMEN

Hildegard Frübisch
Judaika-Sammlungen: Die Ethnographie der eigenen Kultur 163

INTERNATIONALE BERICHTE

Fred Evans, Barbara McCloskey
Sixties Redux? A Report from the 2004/05 Carnegie International 175

BESPRECHUNGEN

Jacques Rancière: Die Aufteilung des Sinnlichen. Die Politik der Kunst und ihre Paradoxien. Berlin: b_books 2006 (Robin Celicates) 183

Utz Maas: Verfolgung und Auswanderung deutschsprachiger Sprachforscher 1933–1945. Osnabrück: secolo. Bd. 1: Einleitung und biobibliographische Daten A–F. 1996 (Norbert Schneider) 186

Kunst und Architektur in Karlsruhe. Festschrift für Norbert Schneider. Hg. von Katharina Büttner und Martin Papenbrock, Universitätsverlag Karlsruhe 2006 (Ellen Spickernagel) 188

Die Ausstellung »skulptur projekte münster 07« (Klaus Herding) 192

NACHRUF

Martin Papenbrock
Erinnerung an Jutta Held 197

MATERIALIEN

Kommentierte Bibliografie »Politische Kunst heute« (Anna Greve) 203

ANHANG

Autorinnen und Autoren 207

Abbildungsverzeichnis 211