

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort des Bundespräsidenten	9
<i>Horst Köhler</i>	
Zusammenfassung	11
<i>Kurt-Jürgen Maaß</i>	
Einleitung	21
<i>Kurt-Jürgen Maaß</i>	
Ziele und Instrumente der Auswärtigen Kulturpolitik	23
<i>Kurt-Jürgen Maaß</i>	
1. Macht, Profit und Interessen – Auswärtige Kulturpolitik und Außenpolitiktheorien	31
<i>Volker Rittberger/Verena Andrei</i>	
2. Zwischen Propaganda und Friedenspolitik – Geschichte der Auswärtigen Kulturpolitik im 20. Jahrhundert	53
<i>Kurt Düwell</i>	
3. Inhalte und Programme	85
3.1 Umkämpftes Privileg – Die deutsche Sprache	85
<i>Ulrich Ammon</i>	
3.2 Viel Praxis, wenig Theorie – Kulturelle Programmarbeit: Kunst, Musik, Literatur, Film, Architektur .	95
<i>Gerd Ulrich Bauer</i>	
3.3 Verstand und Verständigung – Hochschule und Wissenschaft	115
<i>Georg Schütte</i>	
3.4 Erfahrung und Erfolg – Auslandsschulen	135
<i>Gerhard Gauf</i>	
3.5 Deutschland.de und Co – Informationen über Deutschland	147
<i>Udo Rossbach</i>	
3.6 Mit Kultur gegen Krisen – Konfliktprävention	153
<i>Dirk Beusch</i>	
3.7 Zwischen Gutenberg und Google – Medien	161
<i>Horst Harnischfeger</i>	

4.	Nationale Akteure	173
4.1	Kontrolle und Impulse – Die Mitwirkung des Bundestags	173
	<i>Otto Singer</i>	
4.2	Führung ohne Monopol – Das Auswärtige Amt in der Auswärtigen Kulturpolitik	179
	<i>Günter Sautter</i>	
4.3	Parallele Vielfalt – Weitere Bundesministerien in der Auswärtigen Kulturpolitik	187
	<i>Kurt-Jürgen Maäß</i>	
4.4	Kulturhöheit mit Drang nach außen – Der Beitrag der Länder	197
	<i>Kurt-Jürgen Maäß</i>	
4.5	Grenzenlos aktiv – Der Beitrag der Gemeinden	201
	<i>Kurt-Jürgen Maäß</i>	
4.6	Das deutsche Modell – Die Mittlerorganisationen	205
	<i>Kurt-Jürgen Maäß</i>	
4.7	Teil der neuen Strategie – Die Nichtregierungsorganisationen	215
	<i>Swetlana Pogorelskaja</i>	
4.8	Im Ausland einmalig – Die Politischen Stiftungen	225
	<i>Swetlana Pogorelskaja</i>	
4.9	Bahn frei für Visionen – Die Stiftungen	233
	<i>Peter Theiner</i>	
5.	Internationale Akteure	241
5.1	Multilateral vernetzt – Die UNESCO	241
	<i>Traugott Schöfthalter</i>	
5.2	Das Gewissen Europas – Der Europarat	251
	<i>Kathrin Merkle/Gesa Büttner</i>	
5.3	Von der Wirtschafts- zur Wertegemeinschaft – Kultur- und Außenkulturpolitik im europäischen Integrationsprozess	263
	<i>Olaf Schwencke/Edda Rydzy</i>	
6.	Akteure in Partnerländern	281
6.1	In diplomatischer Mission – Die Außenkulturpolitik der USA	281
	<i>Rolf Hoffmann</i>	
6.2	Global Players – Die Auswärtige Kulturpolitik Frankreichs, Großbritanniens, Italiens, Portugals und Spaniens	291
	<i>Eva Lutzmann/Gerald Schneider</i>	
6.3	Neu im Club – Die Auswärtige Kulturpolitik Polens, Ungarns und Russlands	301
	<i>Katrin Merkel/Gerald Schneider</i>	
6.4	Eigenes Konzept – Die Auswärtige Kulturpolitik Japans	309
	<i>Yoko Kawamura</i>	

7. Gewusst wo – Auswärtige Kulturpolitik in Literatur und Internet	321
<i>Gudrun Czekalla</i>	
8. Literaturverzeichnis	327
<i>Claudia Judt/Kornelia Serwotka</i>	
9. Personenregister	355
10. Institutionenregister	357
11. Die Autoren	369