

Inhaltsverzeichnis

I.	Einleitung und Forschungsbericht	7
1.1	Einleitung	7
1.2	Ortsbestimmung der Analyse politischer Symbolik im Rahmen der Politikwissenschaft	13
1.3.	Politische Kulturforschung	17
1.4	Zum Forschungsstand politischer Symbolik.....	21
1.5	Politische Kultur und symbolische Praxis	25
II.	Cassirers Philosophie und die politische Praxis.....	31
1.1	Cassirers Symbolverständnis und die politikwissenschaftlichen Analysen des Symbolischen.....	31
1.2	Cassirers Logik der Kultur.....	38
1.3	Die praktische Dimension: die Frage nach der Ethik	43
1.3.1	Die systematische Ebene	45
1.3.2	Die historische Dimension	49
1.3.3	Cassirers Universalismus des Naturrechts	59
1.4	Ethik, Semiotik und die Nobilitierung der Sprache bei Cassirer	62
III.	Die symbolischen Formen des Politischen	81
1.1	Cassirers zeitgeschichtliche Ausgangslage	81
1.2	Die symbolischen Formen „Mythos“ und „Sprache“	88
1.2.1	Cassirers semiotische Definition der symbolischen Formen	92
1.2.2	Die Ausdrucksfunktion	95
1.2.3	Die Darstellungsfunktion	96
1.2.4	Das mythische Denken als symbolische Form.....	98
	– Symbolischer Tausch und räumliche Ordnung	105
	– Verbindung von Mythos und Sprache: die Metapher.....	106
	– Dialektik des mythischen Denkens.....	109
1.3	Politiktheoretische Überlegungen im Anschluss an Cassirer.....	113
IV.	Mythos und soziale Praxis: Das Ritual	121
1.1	Theoretische Grundlagen und empirische Praxis am Beispiel der politischen Ereignisse im Herbst 1989	121
1.2	Rites de Passage und Krisenbewältigung	129
1.3	Rituellle Identifikation und Gewalt – zur Rolle der protestantischen Kirchen im Prozess der Wende.....	135
1.4	Politische Einheitsbildung als mythisch-rituelle Wirkung Vom Mythischen zum Politischen: Wir sind ein Volk – Wir sind das Volk – Wir sind ein Volk.....	149

1.4.1	Zur Auslösung spontaner sozialer Prozesse	154
1.4.2	Ritual, Subjektivismus und Institutionalisierung Zum aktuellen Stellenwert des Rituals.....	157
	Exkurs: Verfassungspatriotismus – ein Identifikationsmodell?	166
V.	Kultur – Semiotik – symbolischer Modus	177
1.1	Philosophie der Zeichen und politische Kulturforschung.....	177
1.2	Semiotik und politisch-kultureller Code.....	187
1.2.1	Struktur der politisch-kulturellen Codes	192
1.2.2	Elemente der Modifikation der politisch-kulturellen Codes	196
1.3	Semiotische Struktur des Symbolischen.....	204
1.4.	Semiotische Struktur des Mythos und politische Wirklichkeit.....	210
1.4.1	Roland Barthes' Semiotik des Mythos.....	215
1.4.2	Claude Lévi-Strauss' strukturelle Mythenanalyse	220
1.4.3	Zur politischen Aktualität der symbolischen Form des mythischen Denkens.....	221
1.4.4	Das Verschwinden des Mythischen bei Luhmann.....	227
VI.	Zusammenfassung und Ausblick.....	235
	Literaturverzeichnis.....	241