

## Inhaltsverzeichnis

I. Einleitung und Forschungsbericht .....	7
1.1 Einleitung .....	7
1.2 Ortsbestimmung der Analyse politischer Symbolik im Rahmen der Politikwissenschaft .....	13
1.3. Politische Kulturforschung .....	17
1.4 Zum Forschungsstand politischer Symbolik.....	21
1.5 Politische Kultur und symbolische Praxis .....	25
II. Cassirers Philosophie und die politische Praxis.....	31
1.1 Cassirers Symbolverständnis und die politikwissenschaftlichen Analysen des Symbolischen.....	31
1.2 Cassirers Logik der Kultur.....	38
1.3 Die praktische Dimension: die Frage nach der Ethik .....	43
1.3.1 Die systematische Ebene .....	45
1.3.2 Die historische Dimension .....	49
1.3.3 Cassirers Universalismus des Naturrechts .....	59
1.4 Ethik, Semiotik und die Nobilitierung der Sprache bei Cassirer .....	62
III. Die symbolischen Formen des Politischen .....	81
1.1 Cassirers zeitgeschichtliche Ausgangslage .....	81
1.2 Die symbolischen Formen „Mythos“ und „Sprache“ .....	88
1.2.1 Cassirers semiotische Definition der symbolischen Formen .....	92
1.2.2 Die Ausdrucksfunktion .....	95
1.2.3 Die Darstellungsfunktion .....	96
1.2.4 Das mythische Denken als symbolische Form.....	98
– Symbolischer Tausch und räumliche Ordnung .....	105
– Verbindung von Mythos und Sprache: die Metapher.....	106
– Dialektik des mythischen Denkens.....	109
1.3 Politiktheoretische Überlegungen im Anschluss an Cassirer.....	113
IV. Mythos und soziale Praxis: Das Ritual .....	121
1.1 Theoretische Grundlagen und empirische Praxis am Beispiel der politischen Ereignisse im Herbst 1989 .....	121
1.2 Rites de Passage und Krisenbewältigung .....	129
1.3 Rituelle Identifikation und Gewalt – zur Rolle der protestantischen Kirchen im Prozess der Wende.....	135
1.4 Politische Einheitsbildung als mythisch-rituelle Wirkung Vom Mythischen zum Politischen: Wir sind ein Volk – Wir sind das Volk – Wir sind ein Volk.....	149

1.4.1	Zur Auslösung spontaner sozialer Prozesse .....	154
1.4.2	Ritual, Subjektivismus und Institutionalisierung Zum aktuellen Stellenwert des Rituals.....	157
	Exkurs: Verfassungspatriotismus – ein Identifikationsmodell? .....	166
V.	Kultur – Semiotik – symbolischer Modus .....	177
1.1	Philosophie der Zeichen und politische Kulturforschung.....	177
1.2	Semiotik und politisch-kultureller Code.....	187
1.2.1	Struktur der politisch-kulturellen Codes .....	192
1.2.2	Elemente der Modifikation der politisch-kulturellen Codes ....	196
1.3	Semiotische Struktur des Symbolischen.....	204
1.4.	Semiotische Struktur des Mythos und politische Wirklichkeit.....	210
1.4.1	Roland Barthes' Semiotik des Mythos.....	215
1.4.2	Claude Lévi-Strauss' strukturelle Mythenanalyse .....	220
1.4.3	Zur politischen Aktualität der symbolischen Form des mythischen Denkens.....	221
1.4.4	Das Verschwinden des Mythischen bei Luhmann.....	227
VI.	Zusammenfassung und Ausblick.....	235
	Literaturverzeichnis.....	241