

Inhalt

Wolfgang R. Langenbucher

Klaus Harpprecht – Journalismus aus Passion 9

Klaus Harpprecht

Fünf Vorlesungen zur Poetik des Journalismus

(Mai 2004)

Vorwort 19

Journalismus als Sprungbrett zur Macht:

Apropos Theodor Herzl 23

Medienerfahrung I (Presse)

Schwarzweiß geht über alles 55

Medienerfahrung II (Radio)

Die Weisheit fällt vom Himmel – ein

fragwürdiges Mirakel 77

Medienerfahrung III (Fernsehen)

Wie viel Nähe erlaubt das Fernsehen? 99

Journalismus, Macht und Moral:

Passion, Gefährdung, Verführung oder:

ein Beruf für Verrückte 124

Aus der Werkstatt

Die Glosse: Annäherung und Verkrampfung 148

Deutsch-französische Paare, europäische

Passanten – Der Weltgeist am Werk 153

<i>Die Glosse: Die »Skeptische Generation«</i>	159
<i>So viel Gewissen war nie!</i>	
<i>Wie sich die Medien als Hüter der Demokratie</i> <i>gefallen</i>	162
<i>Glücksfall Bonn</i>	168
<i>Die Glosse: Fischer-Theater um 68er-Mythen</i>	174
<i>Der Senator und das Mädchen. Joyce Carol Oates</i> <i>und ihr Roman »Schwarzes Wasser«</i>	178
<i>Bibliografie</i>	192