

# Inhalt

DIETER BINGEN	
Vorwort zur deutschen Ausgabe .....	VIII

ANNA WOLFF-POWĘSKA	
Vorwort .....	X

## I. Erfolgsbilanz und Protokoll der Unstimmigkeiten

ANNA WOLFF-POWĘSKA	
Ideelle und politische Voraussetzungen der Entwicklung der deutsch-polnischen Beziehungen .....	3

BOGDAN KOSZEL	
Deutschland – Polen – Europäische Union: Gemeinsame Interessen und Widersprüche. Polnische Erwartungen und deutsche Aktivitäten (1989 – 1998) .....	21

ELŻBIETA STADTMÜLLER	
Die Deutschen und die europäische Integration in der Sicht der polnischen Politik und Öffentlichkeit .....	59

KRZYSZTOF MALINOWSKI	
Die polnische und die deutsche Sicherheitskultur und ihre Wandlungen ...	95

ILONA ROMISZEWSKA	
Wirtschaft – eine Bilanz von Gewinnen und Verlusten .....	120

NATALIA JACKOWSKA	
Erfahrungen mit der Versöhnung im Dialog der Kirchen .....	144

## II. Die Fallen der »Normalität«

DIETER BINGEN	
Deutsche, Polen und ihre Nachbarn im Osten. Herausforderungen für eine neue Politik .....	175

KLAUS BACHMANN	
Zweierlei Asymmetrie	
Deutschland – Polen und Deutschland – Tschechien. Aufarbeitung der Vergangenheit und die politischen Beziehungen .....	197
BEATA OCIEPKA	
Das Bild der Deutschen und der Polen in den Medien .....	216
DANUTA BERLIŃSKA	
Die deutsche Minderheit in Polen .....	243
BASIL KERSKI	
Chancen der Multikulturalität.	
Die polnischsprachige Gruppe in Deutschland .....	267
TOMASZ BUDNIKOWSKI	
Deutsch-polnische touristische Kontakte und der Prozess der Verständigung	278
RYSZARDA FORMUSZEWICZ	
Erfahrungen und Perspektiven in der Zusammenarbeit von Regionen .....	291

### III. Die Aneignung des Gedächtnisses

WOJCIECH PIĘCIAK	
Historische Diskussionen und ihre Rolle in der kollektiven Erinnerung und in den deutsch-polnischen Beziehungen .....	315
ADAM KRZEMIŃSKI	
Das »deutsche Problem« – das »polnische Problem« .....	344
ANDRZEJ SAKSON	
Königsberg – Królewiec – Kaliningrad: eine geopolitische Hinterlassenschaft .....	364
ROBERT TRABA	
Kontroversen um die polnischen und deutschen verlorenen Kulturgüter ...	395

### IV. Mythen und die Wirklichkeit

EDMUND DMITRÓW	
Die Rolle von Mythen und Stereotypen in der gegenseitigen Wahrnehmung	419
HUBERT ORŁOWSKI	
Literatur – nationale Identität – kulturelles Gedächtnis .....	451

LESZEK SZARUGA

Das Bild des Deutschen und der deutschen Kultur in der neuesten polnischen Literatur .....	474
Zu den Autoren .....	488
Personenverzeichnis .....	491